

Notes débriefing ICJ « Eux c'est Nous »

Déconstruire les théories du complot (avec Edgar Szoc en remplacement de X)

Avant de présenter l'outil pédagogique de BePax (une quinzaine de fiches pédagogiques pour déconstruire les théories du complot dont 3 sont des activités concrètes et les autres des considérations théoriques), il s'agissait dans un premier temps pour l'intervenant de transmettre quelques notions théoriques liées à la déconstruction des théories du complot, mais aussi de mettre en lumière certains mécanismes, certaines séquences, psychologiques que le cerveau de tout individu peut engendrer et qui peut favoriser l'adhésion à des théories conspirationnistes (ex : M. Szoc nomme « biais d'intentionnalité » le fait que notre cerveau cherche parfois du sens, de l'intention, là où il n'y en a pas du tout car il en a besoin pour se rassurer). Ce « cours » a duré jusque plus ou moins 15h mais était nécessaire à la compréhension, était nécessaire pour approcher, la bonne posture à adopter lorsque l'on est confronté à des gens qui adhèrent aux théories du complot. Ce moment très théorique fut difficile à passer pour certains participants qui s'attendaient à une animation « clé sur porte ».

Dans le second temps, à partir de la fiche 13 de l'outil pédagogique de BePax, les participants ont inventé par groupe leur propre théorie du complot en respectant les consignes de la fiche. Cet exercice fut très apprécié par tout le monde car plus ludique et permet aussi de comprendre comment (dé)construire une théorie du complot.

WediActivist

- méthodes simples, abordables, qui encouragent la réflexion commune
- nécessité d'une vraie implication de l'animateur (donc tester l'animation préalablement en équipe pourrait être une bonne chose) ; nécessité de s'adapter au rythme du groupe et l'outil est adaptable à différents publics
- thèmes d'actualité
- bon équilibre entre apprentissage et amusement

C'est un outil qui encourage la réflexion commune mais il n'y a de toute façon pas de réponses toutes faites, c'est le groupe qui va les construire. De plus, l'outil encourage le jeune à aller plus loin dans sa réflexion et à faire émerger des situations qu'il vit. L'outil encourage aussi l'échange et le partage entre les jeunes.

Propagande au ralenti

Analyse d'un film de propagande nazie...

- les méthodes d'analyse (dont la mise en place s'est faite sur la base de rencontres filmées) sont transposables au discours politique, à la publicité, etc.
- vu la structure de l'outil, il peut être utilisé à plus long terme, sur plus de distance.
- L'outil est donc interactif/participatif, diversifié et transposable